

## Knock Off

Choreographie: Guylaine Bourdages, Chrystel Durand, Julie Lépine, Stéphane Cormier, Nicolas Lachance & Niels Poulsen

<b>Beschreibung:</b>	52 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Knock Off</b> von Jess Moskaluke
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

### S1: Rock side & rock side, behind-side-cross, rock side turning ¼ I

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)

### S2: Shuffle forward, ¼ turn r/touch-¼ turn r/scoot back-back (shuffle forward turning ½ r), rock back, kick-ball-change

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß neben rechtem auf tippen - ¼ Drehung rechts herum, auf dem rechten Ballen etwas nach hinten rutschen und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, eine ¼ Drehung links herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)

### S3: Heel & heel & stomp forward, hold r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
3-4 Rechten Fuß vorn auf stampfen - Halten  
5& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
6& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
7-8 Linken Fuß vorn auf stampfen - Halten

### S4: Shuffle forward, step, pivot ½ r, ¼ turn r/chassé l, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '1&2' in der 8. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen' - 12 Uhr)

### S5: Kick-step-touch behind-back-kick-back-heel-step-touch behind-back-heel & kick-ball-step

- 1& Rechten Fuß nach vorn kicken und Schritt nach vorn mit rechts  
2& Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen und Schritt nach hinten mit links  
3& Rechten Fuß nach vorn kicken und Schritt nach hinten mit rechts  
4& Linke Hacke vorn auf tippen und Schritt nach vorn mit links  
5& Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen und Schritt nach hinten mit rechts  
6& Linke Hacke vorn auf tippen und Schritt nach vorn mit links  
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S6: Rock forward, shuffle turning full r, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

### S7: Out, out-heels bounces

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links  
&3&4 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)

### Wiederholung bis zum Ende