

Ghosted

Choreographie: Niels Poulsen

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Ghosted von Taylor Moss
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Walk 2, Mambo forward, back 2, sailor step turning ¼ l

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Dorothy steps r + l, rock across, chassé r turning ¼ r

1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S3: Step, pivot ¼ r, cross, side, behind-side-heel & cross, side

1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 5& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 6& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

S4: Behind-¼ turn r-heel & walk 2, rock forward, coaster cross

1& Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
 2& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 3-4 2 Schritte nach vorn (l - r)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Option: In der 2. und 4. Runde jeweils stampfend)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen (Option: In der 2. und 4. Runde '7&' jeweils stampfend)
 (Ende: Der Tanz endet nach '5-6' in der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen')

S5: Side, rock back-kick-ball-cross, side, rock back-kick-ball-step

1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß etwas über linken kreuzen
 5-6& Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S5*: Flick-stomp side, hold 3 r + l-flick [S5* nur in Runde 5 anstelle von S5]

&1 Rechten Fuß nach hinten schnellen und rechts aufstampfen
 2-4 Halten
 &5 Linken Fuß nach hinten schnellen und links aufstampfen
 6-8 Halten
 & Rechten Fuß nach hinten schnellen [den folgenden rock step in S6 dann ebenfalls stampfend]

S6: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 (Restart: In der 2. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Cross-side-½ turn r, back-½ turn r-½ turn r, step-½ turn r-½ turn r, back-½ turn r-½ turn r

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)
 3&4 Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)

S8: Rock forward-½ turn r-rock across-side-rock forward, back, drag/close

1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach links mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen (rechtes Knie nach vorn)

Wiederholung bis zum Ende